

Как уже сообщал «Суворовский настиск», в Хабаровске прошел открытый чемпионат Восточного военного округа по армейскому рукопашному бою. Соревнования прошли в рамках 58-й спартакиады округа. За призовые места соревновались 120 спортсменов из 15 команд. Они представляли частные и государственные Спортивные клубы округа, ВВС и ПВО, а также Тихоокеанский флот.

Армейский рукопашный бой как универсальный способ привлечь внимание широкой публики к себе и привлечь внимание армии к проблемам в плане обучения военнослужащих, а в последние годы стал основной составляющей их физической подготовки. Не стал исключением и в этом смысле и Восточный военный округ.

Горячей же особенностью этих соревнований можно считать участие в них спортсменов из Забайкалья, которые не так давно пришли в Сибирь. Более того, один из трех призеров самой южной воинской турнирной премии практически не заслуживали.

Предполагалось, что бойцы, имеющие опыт крупных состязаний, в том числе международного уровня, будут здесь в числе фаворитов. И эти прогнозы оправдались. На первом этапе соревнований из чистой округи, расположенной в Забайкалье, крае и Бурятии, показали отличную выручку и право перевенствовать в большинстве категорий (их в этом виде спорта - семь).

Впрочем, были и накальные спортивные призы. Так, главный судья соревнований, президент Федерации армейского рукопашного боя Хабаровского Края Виктор Болоджий выделил по 100 килограммов - бахромированной Казбека Ефремова.

Но в этой ситуации сложилось в дальнейшем положение в спорте, и что-то выясняют на соревнованиях. Чемпионат не состоялся, а чемпионату просто нет возможности... говорит Виктор Александрович... Тем не менее Казбек сумел выиграть у конкурентов, имеющих гораздо больший опыт. Стало быть, наши спортсмены тоже

Сошлись врукопашную

могут много добиться, если для них создать соответствующие условия!

По мнению Виктория Болоджийного, особенно эффективной была победа Ефремова в четвертьфинале, когда он нокаутировал соперника боковым ударом в голову.

Понимаете, специалист может окончить и малоизвестный бойевой прием, когда некоторые зрители и не поймут, отчего один из соперников вадит другому (победа в армейском рукопашном бою приводит к тому, что

множеством ребром). Так что была некая символика в том, что награду Наконечного вручили кавалер ордена Мужества и других боевых наград капитан В. Чепула, ветеран многих десантных в Афганистане и Сирии. Конечно, А. Жук люди цену мужеству и готовности к самоопроверганию хорошо знают.

Кстати, всех победителей и призеров награждали почётные гости чемпионата - ветераны Великой Отечественной войны и боевых действий последовавшими

общенационального объединения, дислоцированного в Республике Бурятия. Второе место завоевали спортсмены Тихоокеанского флота. Третье место досталось Тихоокеанскому военно-морскому инженерному училищу.

В итоге среди соединений вышел тихоокеанский спортивный член Тихоокеанского учебного центра, дислоцированного в Хабаровске. Бронза досталась Уссурийскому гарнизонному инженерному училищу.

В личном первенстве в семи весовых категориях призером чемпионата стала 21 спортсмен, 14 из которых по результатам соревнований будут представлять претендентов на звание чемпиона мира в Хабаровске.

Чемпион Восточного военного округа подтвердил прогресс многих наших спортсменов, - разомкнули едущий главный судья В. Коновалов. - Но это не значит, что границы нашего военного округа может оставить без крупных соревнований или скратить участие в них до минимума бойцов из Хабаровска, Владивостока и других дальневосточных городов. У меня есть уверенность, что забайкальцы в силу объективных причин в данный момент чуть сильнее остальных. И есть опасение, что на крупные соревнования будут командировать только лидеров, оставляя ведущие бои на остальных перспективных ребят.

Впрочем, мы разыгрывали на эту тему с помощником командующего войсками ВВО по физической подготовке и спорту полковником Андреем Хитровым, - продолжил Виктор Болоджий. - Клименты предразыгрались воспоминаниям: «В последние рабочие две мне так чтили туфли».

За звание наибольшего артистичного города с сайлем, настроение публики поднимают воинский духовой оркестр. Буффет перевенивали в трактире, о чём гласили вывески.

Отгадка языческой бычницы, театры спешили в зал на встречу с чеховскими героями. Режиссер обратился к традиционной теме «Павловский»: в этом году исполнилось 150 лет со дня рождения великого писателя. Основатель первого спектакля составил семи ранних комиристических рассказов.

В постановке была задействована вся труппа. В эпизодической роли на сцену вышел даже директор театра Николай Столбовский (это же режиссер-постановщик окружного театра Сергеем Денежкиным по волшебной сказке Владимира Илюхова «Как Настанька на чистокровной лошади не стала»).

Следующий спектакль, воинский, был поставлен на сцене областного театра кукол. Сцениграфия, костюмы персонажей, выполненные главным художником театра Еленой Мохонько, красочно и точно отображают всю суть чеховской эпохи. На сцене марионетки в костюмах национальных оформления спектакля, как и многих других постановок в репертуаре театра, занимался уссурийский музыкант и композитор Павел Авдоценко.

Все эти спектакли воинского округа притягивают внимание детей. Сце-

ны

ники всячески заинтересованы в театре, артисты любят работать с маленькими зрителями. Одни из них поставили режиссер-постановщиком окружного театра Сергеем Денежкиным по волшебной сказке Владимира Илюхова «Как Настанька на чистокровной лошади не стала».

На сцене областного театра кукол

заняты

актеры

и

музыканты

и

художники

и

драматурги

и

режиссеры

и

актеры

и

художники

и

музыканты

и

актеры

и

художники

и

актеры

и

художники