

# БОЕВАЯ ВАХТА



Издаётся с 7 ноября 1934 года

Суббота 24 марта 2012 года №11 (19386)

ГАЗЕТА КРАСНОЗНАМЁННОГО ТИХООКЕАНСКОГО ФЛОТА

## Моряк из Преображения

Михаил Бутенко мало похож на матроса, проходящего службу по призыву. Крепкий, высокий, уверенный в себе. Возможно, потому, что значительно старше своих сослуживцев - ему 24 года. А может быть, потому, что море и корабли - уже давно суровая работа для парня из Преображения, сына рыбака, помощника капитана СРТМ по радиоэлектронике. Михаил Бутенко сразу после школы поступил в Дальрыбвтуз на специальность инженера-электромеханика.

- Первая практика была, как и положено, на заводе, вторая - на буксире, а третья, четвёртая и пятая - в море.

За время обучения курсант успел не только отходить на СРТМ и плавзаводе «Всеволод Сибирцев», но и совершить кругосветное плавание на паруснике «Паллада». В общем, к моменту призыва на службу у Михаила Бутенко был за плечами не один десяток тысяч миль, не один месяц на борту и диплом инженера-электромеханика.

Направили его на Тихоокеанский флот. Причём на его флагман - гвардейский ракетный крейсер «Варяг». Но в гвардейцах Михаил проходил только три месяца. Преображенская база тралового флота шефствует над БПК «Адмирал Пантелеев». Благодаря шефским связям матрос попал вместе со своими земляками на борт большого противолодочного корабля.

- После гражданского флота адаптироваться на военном корабле было тяжело - организация службы другая. Да и вообще в 24 года перестраиваться сложнее, чем в 18 лет...

Несмотря на диплом инженера-электромеханика, Михаил попал в БЧ-7 - радиометристом, видимо, свободных должностей во втором дивизионе БЧ-5 не было. Тем не менее после Дальрыбвтуза освоить новую морскую специальность для него было несложно. А потом был дальний поход...

- Бывать на Филиппинах и в Индонезии мне приходилось. Из всех заходов, которые были на крайней боевой службе, я до этого не был только в Камбодже и на Сейшелах. В Джибути на берег мы сходили для голосования. В Камбодже понравилось - страна недорогая, постоянное лето... По крайней мере для нас - местным жителям их «зимой» даже холодно бывает! Очень быстро развивается город Сиануквиль, он ещё не на всех картах есть. Ну и цены такие, что с нашей получкой чувствуешь себя уверенно.

Фотографироваться поднимаемся на бак «Адмирала Пантелеева». Несколько кадров на фоне корабельных надстроек и орудий. Потом - на фоне строящегося вантового моста через бухту Золотой Рог. Герой материала улыбается: в начале лета служба Михаила Бутенко на Тихоокеанском флоте подходит к концу. Продолжать свою морскую работу Михаил собирается после увольнения в запас на гражданском флоте. Благо, хорошему моряку на Тихом океане безработица не грозит...

Тимур ГАЙНУТДИНОВ.



## Отметил флот подплава праздник



19 марта во Владивостоке у мемориала «Боевая слава Тихоокеанского флота» состоялась торжественная церемония отдания воинской почести и общественной благодарности морякам-подводникам.

К легендарной подводной лодке С-56 пришли губернатор Приморского края Владимир Миклушевский, глава администрации города Игорь Пушкарёв, представите-

ли командования ТОФ, ветераны подводных сил, депутаты, священнослужители.

К Вечному огню были возложены венки и живые цветы, затем торжественным маршем прошла рота военных моряков Владивостокского гарнизона. Праздник в День моряка-подводника завершился тёплой встречей сослуживцев.

Фото автора.

Владимир БОЧАРОВ.



Незыблемы  
традиции  
воинского  
братства



Военно-морской город Фокино населяют в основном моряки-тихоокеанцы. Под эгидой клуба «Подводник», зарегистрированными членами которого являются около трёхсот человек, сложилось своеобразное братство. В свой профессиональный праздник бывшие покорители и стражи морских глубин неизменно собираются вместе, чтобы почтить память своих боевых товарищей.

Траурные митинги с возложением цветов и венков прошли у мемориалов на городском кладбище и в бухте Павловского, где в 1973 году захоронено 27 подводников, трагически погибших на борту атомной подводной лодки К-56.

В эти дни множество военнослужащих Приморского объединения разнородных сил, а также учащиеся городских школ посещают экспозиционное военно-историческое отделение, или, в более привычном понимании фокинцев, комнату боевой славы, много лет существующую на базе Тихоокеанского Дома офицеров. Здесь хранятся бесценные реликвии, свидетельствующие о славном прошлом и настоящем защитников родного Отечества - выходцев из Приморья. Часть экспозиции посвящена истории создания подводного флота на Тихом океане и современному его состоянию. Для молодых воинов-тихоокеанцев, а также для будущих призывников здесь проводятся «Уроки мужества».

Валентина ШАБАНСКАЯ.

г. Фокино.

## Проверку морем прошли успешно

Серьёзный экзамен на боевую зрелость в ходе выполнения второй курсовой задачи в море пришлось держать экипажу малогабаритного противолодочного корабля «Кореец», которым командует капитан 3 ранга Александр Григораш.

В течение нескольких суток моряки корабля выполняли плановые задачи боевой подготовки. С максимальным напряжением несли вахту на боевых постах радиометристы и гидроакустики, личный состав электромеханической боевой части и расчёта главного командного пункта. В бой вступали зенитчики, комендоры и минёры...

Высоким баллом по итогам морского плавания была отмечена работа специалистов БЧ-5, возглавляемой капитан-лейтенантом Андреем Янгаевым. «Успеху в море», - считает офицер, - способствовала скрупулёзная подготовка. Прежде всего - забота о повышении квалификации личного состава, вырабатка у него высоких психологических качеств.

Командир боевой части А.Янгаев изыскивает резервы для эффективного повышения профессиональных знаний флотских специалистов. Требует от себя и подчинённых критичнее относиться к достигнутому, проявлять в каждом деле инициативу и самостоятельность.

Целенаправленную работу по поддержанию высокого морального духа моряков в период подготовки к сдаче курсовых задач проводил внештатный помощник командира корабля по работе с личным составом лейтенант Денис Ефремов. Накануне выхода в море

офицер беседовал с командирами боевых частей и старшинами команд, регулярно обходил боевые посты, интересовался несением вахт, режимом работы механизмов. Хорошее знание настроений моряков, уровня их боевой выучки позволило ему определить, кто и в какой помощи нуждается, кто и предпринять для ликвидации тех или иных промахов.

О повышении эффективности тренировок на боевых постах постоянно заботился командир минно-торпедной боевой части лейтенант Николай Хайруллин. Молодой офицер показывает достойный пример тем, кто рядом.

Умело и грамотно обслуживал своё заведение во время практических упражнений старшина команды электриков БЧ-3 старшина 2 статьи контрактной службы Александр Петухов - правофланговый военно-морского соревнования, один из передовых воинов на корабле.

Моряки МПК «Кореец» все задачи по боевой подготовке выполнили на хорошо и отлично. Они вернулись с победой, ещё раз доказав, что их мастерство и профессионализм в работе с боевой техникой находятся на должном уровне и соответствуют всем требованиям, предъявляемым командованием соединения.

Владимир КРАСНОКУТСКИЙ.



## Горячий март морской пехоты

В южном Приморье прошло батальонное тактическое учение с боевой стрельбой морской пехоты Тихоокеанского флота. На нём отработывалась организация мобильной обороны морского побережья и отражения высадки морского десанта условного противника.

Отдельный десантно-штурмовой батальон, которым командует подполковник Сергей Лазепа, был поднят по учебной тревоге, скрытно выдвинулся в указанный район, совершил погрузку на большие десантные корабли и после перехода морем высадился на участок побережья, который захватил условный противник. Здесь морские пехотинцы оперативно оборудовали район обороны, организовали систему огня и установили инженерные заграждения.

С началом розыгрыша боевых действий морские пехотинцы огнём всех средств нанесли поражение десанту условного противника, ос-

тавовили его продвижение и во взаимодействии с подошедшими главными силами и штурмовой авиацией завершили разгром неприятеля.

На втором этапе учения во время проведения боевой стрельбы были, помимо стрелкового оружия, задействованы 122-мм самоходные артиллерийские установки «Гвоздика», 82-мм батальонные миномёты, комплексы противотанковых управляемых ракет «Фагот» и пехотные огнемёт «Шмель».

Одной из главных задач учения являлась проверка и закрепление в полевых условиях навыков, полученных вчерашними призывниками за короткое время. Ведь большинство морских пехотинцев прослужили всего три-четыре месяца. Учение стало для них серьёзным испытанием, в том числе в связи с наступившей весенней распутицей и сюрпризами коварной приморской погоды.

Пресс-служба Восточного военного округа.



**Лётчики-инспекторы контролируют работу командного состава авиабаз и отдельных эскадрилий и при необходимости могут вмешиваться (и порой это делают твёрдо и решительно) в организацию полётов и подготовку к ним. Всё это накладывает на них высочайшую ответственность при выполнении своих профессиональных обязанностей. Лётчик-инспектор в своей работе может столкнуться порой с явным или скрытым противодействием много строптивого командира, и тут у него должно хватить умения и такта, чтобы исправить сложившуюся ситуацию. А это значит, что он должен быть не только прекрасно подготовленным пилотом, но и грамотным методистом и даже психологом.**

Недавно наш корреспондент встретился с лётчиком-инспектором штаба морской авиации Тихоокеанского флота подполковником Рахимзяном ИСРАФИЛОВЫМ. Разговор шёл о работе лётчика-инспектора в противолодочной авиабазе и о проблемах, с которыми он сталкивается в своей каждодневной службе.

# «Радуюсь полётам каждого пилота»

Рахимзян Муборакович, вы контролируете работу командного состава авиабазы. Командиры разных уровней у вас учатся, на вас равняются, но все они в свою очередь являются лётчиками-инструкторами. Фактически вы конструируете и учите самих учителей. А отсюда следует, что вам постоянно надо находиться на должной профессиональной высоте, чтобы успешно осуществлять свою высокую миссию. Лётчику-инспектору нужна своя школа обучения, где он мог бы регулярно пополнять методические знания и профессиональные навыки пилотирования самолёта или вертолёта, днём и ночью, в простых и сложных погодных условиях. Что для вас является такой школой? Аэродром? Полёты?

не можем выполнить аналогичные задачи по морским целям, потому как их нет.

В авиабазе идёт подготовка к очередной лётной смене. Вы на правах лётчика-инспектора можете вмешаться в процесс организации полётов, если видите, что подготовка к ним пошла с явным нарушением соответствующих инструкций?

Несомненно, это мои обязанности. Я внимательно слежу за тем, как производится постановка задачи, все ли лётчики, кто внесён в плановую таблицу, присутствуют при этом, какова метеоситуация, воздушная обстановка, морская, правильно ли поставил задачу командир авиабазы, как проходит трениаж и контроль готовности к полётам.

После предварительной подготовки лётчик должен ясно представлять себе, что он завтра будет делать на земле и в воздухе, особенно это касается молодых, начинающих пилотов.

Вы проверяете технику пилотирования одного из лётчиков командного состава авиабазы. Он прислушивается к вашим замечаниям, подсказкам, предложениям - учится у вас. А вы в свою очередь учитесь у него, хотя бы на его ошибках?

Естественно, этот процесс с двухсторонним движением: я тоже учусь у своих учеников на их положительных действиях и ошибках, ведь после каждого такого полёта я получаю некий дополнительный профессиональный опыт.

Кому из авиаторов вы помогли в профессиональном становлении?

Это полковник Александр Козак, подполковники Владимир Арбузов, Александр Нечаев и Алексей Заплавный, майоры Валерий Семигановский и Олег Лагодич. Все они когда-то начинали летать в составе моего экипажа моими помощниками - правыми лётчиками, а теперь выросли до умелых командиров и высокопрофессиональных лётчиков.

Вам приходится теперь и их контролировать?

Конечно.

Легко ли проверить технику пилотирования у таких первоклассных лётчиков, к тому же ещё и инструкторов?

Я бы этого не сказал. Конечно, они уже не допускают лётных ошибок, но я и оцениваю их работу в небе не как рядовых пилотов, а по тому, насколько готов каждый из них быть инструктором, обучать искусству полёта других.

Недавно летал ночью с командиром экипажа майором Олегом Лагодичем. Давал ему допуск на взлёт с максимальным весом самолёта. Майор Лагодич успешно справился с заданием, я порадовался за него. И вот почему. В 90-е перестроечные годы

минувшего века, когда авиация наша морская очень редко поднималась в небо (не хватало топлива на полёты), многие выпускники лётных училищ, вдоволь намявшись на земле, стали уходить из лётных полков и эскадрилий. Были такие стремления и у моих воспитанников лейтенантов Александра Козака, потом Олега Лагодича и других молодых пилотов. Я как мог отговаривал их от этого неверного шага и не ошибся: сегодня они стали классными лётчиками и талантливыми командирами.

Вы, лётчик-инспектор, радуетесь, когда у ваших учеников всё получается как надо?

Радуюсь! Я им часто повторяю одну простую заповедь: старайтесь делать всё так, чтобы я не отчитывал вас за плохую «супеваемость» в небе, а гордились вами. Конечно, один выпускник лётных училищ хвастик, энергичный. Они стараются делать всё, чтобы преуспеть в боевой учёбе. А других не подтолкнёшь - так они и с места не сдвинутся. Летали в моём экипаже помощниками командира лейтенанты Денис Кузнецов и Сергей Тимаков. Летали уверенно, особых претензий к ним как к лётчикам не было. А вот командирские навыки, дисциплина, мягко говоря, изрядно хромали. Пригласил я как-то их на КДП и откровенно сказал: «Скоро будем назначать на должность командира экипажа молодых лётчиков. Так соберитесь, покажите себя офицерами, достойными такой высокой чести».

Молодые офицеры прислушались к моему совету и кое-что поправили в своей лётной службе. Сейчас капитаны Денис Кузнецов и Сергей Тимаков начали успешно осваивать командирскую программу. Ну как не порадоваться за них!

Я думаю, есть повод порадоваться вам и за своего сына - молодого командира экипажа капитана Максима Исрафилова.

Радуюсь и успехам Максима. Он уже закончил дневную командирскую программу и приступил к ночным полётам. Его готовит лётчик-инструктор майор Валерий Семигановский, а иногда и я контролирую в полётах капитана Исрафилова и что-то подсказываю ему из своего лётного опыта.

Молодые лётчики, что приходят в авиабазу из училища, как относятся сейчас к службе лётной?

Раньше я с благоволением смотрел на службу лётную свою. Сейчас у некоторых выпускников училища чуть больше стало прагматизма. Но когда наступает лётная смена, молодые всё так же рвётся в небо, в полёт. Значит, хочет летать. Нам бы вот только крылья свои омолодить. На что и надеемся и мы, ветераны морской авиации, и наша молодая смена - выпускники лётных авиационных училищ.

Михаил ЧЕВЫЧЕЛОВ.

# К НОВЫМ ПОХОДАМ ГОТОВ!

Океанский спасательный буксир «Фотий Крылов» - судно уникальное. Он был построен в Финляндии в 1989 году. Имеет 4 главных двигателя мощностью 6 тысяч лошадиных сил каждый. Занесён в Книгу рекордов Гиннеса как самый мощный буксир в мире.

Наше судно предназначено для спасения и оказания помощи терпящим бедствие объектам в океане, в открытом море, - рассказывает капитан СБ «Фотий Крылов» Сергей Голубов. - Одна из задач - буксировка плавучих объектов водоизмещением до 400 тысяч тонн: супертанкеры, огромные суда, плавучие доки.

Для этого на судне есть три буксирные лебёдки различной мощности. Другая задача - тушение пожаров как на морских, так и на береговых объектах, а также тушение горящей плавучей нефти. Третья задача, сугубо специфическая, - оказание помощи подводной лодке, лежащей на грунте. Это подача воздуха высокой давления, электроэнергия, вывед при помощи нашей водолазной группы людей через аварийный люк, подём их наверх и оказание медицинской помощи. В наших задачах входит также подбор плавучих в море людей, когда на судах происходят аварии, и оказание им медицинской помощи. Для этого на спасательном буксире есть барокамеры, специальный лазер. Если планируется что-то масштабное, на борт дополнительно садится дежурная медгруппа военного госпиталя, доставляется специальная аппаратура. Всё зависит от конкретной поставленной задачи. Вот вкратце о том, чем занимается экипаж нашего океанского буксира.

Минувший рейс был для «Фотия Крылова» вторым «индийским». Первый же он совершил в конце 2008 - начале 2009 года в составе отряда боевых кораблей: БПК «Адмирал Виноградов», БМТ «Борис Бутoma» и СМТ «Пенчага». Рейс длился четыре месяца. Отряд работал в Аденском заливе, проводил конвои из российских и иностранных судов. Спасательный буксир сопровождал, обеспечивал ОБК ТОФ, в постоянном состоянии готовности в случае необходимости оказать помощь, отбуксировать, произвести спасательные действия. Кроме того, в этом походе экипаж СБ выполнил ещё одну задачу: встретил освобождённое судно с украинским экипажем и самостоятельно сопроводил его из Сомали в Оман. На борту «Фотия Крылова» находились морские пехотинцы с оружием, по бортам стояли четыре танковых пулемёта - словом, океанский буксир, можно сказать, был боевым кораблём. На вертолётную площадку «Фотия Крылова» садилась вертолёт, которые постоянно

барражировали над морем, охраняя конвой. Проводились и учения по захвату - освобождению судна с вертолётов, со скоростных лодок. Словом, рейс был насыщенным, все задачи, стоявшие перед спасательным буксиром, экипаж успешно отработал.

Надо отметить, что СБ «Фотий Крылов» используется очень интенсивно. Например, в прошлом году с января судно стояло в дежурстве в спасательном отряде ТОФ, выполняло поставленные задачи. Одна из них - поисково-спасательное обеспечение испытаний подводной лодки «Нерпа». Работали по этому плану, но неожиданно пришло распоряжение в составе отряда боевых кораблей совершить визит в Сингапур, Индонезию и Китай. Поскольку судно находилось в дежурстве, оно было в полной готовности. И «Фотий Крылов» приступил к выполнению задачи по обеспечению поисково-спасательного прохода БПК «Адмирал Пантелеев».

Рейс проходил интенсивно, на высоких скоростях и длился всего полтора месяца. Задачи были успешно выполнены.

Единственным, пожалуй, сложным моментом, по мнению капитана СБ С.Голубова, был резкий переход из одних климатических условий в другие: умеренный, субтропик, тропики, экваториальный и обратно. Вышли, когда здесь ещё лежал снег, а буквально в течение недели на переходе температура повышалась до 26, 35, 42 градусов плюс высокая влажность. Но ничего, экипаж справился и с этим.

В Сингапуре проходила международная антитеррористическая конференция, в которой участвовало 15 стран, в том числе и Россия. Здесь специалисты антитеррористических подразделений делились опытом по стратегии и тактике борьбы с пиратством. На этой конференции российская тактика была признана одной из лучших.

После конференции «Фотий Крылов» и «Адмирал Пантелеев» совершили переход в Индонезию, в порт Макасар, где проводились совместные учения по маневрированию, радиостанковым пулемётам - словом, океанский буксир, можно сказать, был боевым кораблём. На вертолётную площадку «Фотия Крылова» садилась вертолёт, которые постоянно

барражировали над морем, охраняя конвой. Проводились и учения по захвату - освобождению судна с вертолётов, со скоростных лодок. Словом, рейс был насыщенным, все задачи, стоявшие перед спасательным буксиром, экипаж успешно отработал.

Надо отметить, что СБ «Фотий Крылов» используется очень интенсивно. Например, в прошлом году с января судно стояло в дежурстве в спасательном отряде ТОФ, выполняло поставленные задачи. Одна из них - поисково-спасательное обеспечение испытаний подводной лодки «Нерпа». Работали по этому плану, но неожиданно пришло распоряжение в составе отряда боевых кораблей совершить визит в Сингапур, Индонезию и Китай. Поскольку судно находилось в дежурстве, оно было в полной готовности. И «Фотий Крылов» приступил к выполнению задачи по обеспечению поисково-спасательного прохода БПК «Адмирал Пантелеев».

Рейс проходил интенсивно, на высоких скоростях и длился всего полтора месяца. Задачи были успешно выполнены.

Единственным, пожалуй, сложным моментом, по мнению капитана СБ С.Голубова, был резкий переход из одних климатических условий в другие: умеренный, субтропик, тропики, экваториальный и обратно. Вышли, когда здесь ещё лежал снег, а буквально в течение недели на переходе температура повышалась до 26, 35, 42 градусов плюс высокая влажность. Но ничего, экипаж справился и с этим.

В Сингапуре проходила международная антитеррористическая конференция, в которой участвовало 15 стран, в том числе и Россия. Здесь специалисты антитеррористических подразделений делились опытом по стратегии и тактике борьбы с пиратством. На этой конференции российская тактика была признана одной из лучших.

После конференции «Фотий Крылов» и «Адмирал Пантелеев» совершили переход в Индонезию, в порт Макасар, где проводились совместные учения по маневрированию, радиостанковым пулемётам - словом, океанский буксир, можно сказать, был боевым кораблём. На вертолётную площадку «Фотия Крылова» садилась вертолёт, которые постоянно

барражировали над морем, охраняя конвой. Проводились и учения по захвату - освобождению судна с вертолётов, со скоростных лодок. Словом, рейс был насыщенным, все задачи, стоявшие перед спасательным буксиром, экипаж успешно отработал.



«Недавно в родную базу после длительного плавания вернулся океанский спасательный буксир «Фотий Крылов», который в составе отряда боевых кораблей ТОФ нес вахту по охране гражданского судоходства от пиратов в районе Аденского залива. Рейс, длившийся пять с половиной месяцев, прошёл успешно, все задачи были выполнены, о чём экипаж СБ рапортовал командованию.»

раз сходил с БПК «Адмирал Пантелеев» сопроводить конвой, а потом в основном стоял на якорь, готовый в любой момент сняться и приступить к выполнению поставленной задачи. Серьёзные поломки или каких-то происшествий, чтобы понадобилась наша помощь, не было. Отряд работал слаженно и чётко.

В этом рейсе были заходы ОБК ТОФ в несколько иностранных портов. В частности, в Джибути, где моряки «Фотия Крылова» вместе с другими россиянами приняли участие в голосовании на выборах в Госдуму. На БПК «Адмирал Пантелеев» была создана специальная комиссия, поставлены урны для голосования - всё было готово для того, чтобы все российские моряки выполнили свой гражданский долг вдали от Родины.

Запомнился экипажу и заход в Камбоджу. Рассказывают, что там очень много русских, которые строят гостиницы, занимаются бизнесом и даже выпускают газету на русском языке «Камбоджийская правда». Кроме цен на товары, услуги, продукты, машины, рассказывается о жизни россиян в этой стране. Например, в одном из первых номеров газеты, которую читали моряки «Фотия Крылова», был материал о том, как русские отмечали праздник Крещения Господня: привезли машину льда, так как проруби там, естественно нет, вывалили его в бассейн, ждали, пока температура воды понизится, и по очереди ныряли в импровизированную прорубь. В принципе, рассказывают моряки, живут там русские неплохо, есть уже детские сады и школы для детей россиян, продукты дешёвые, но уж очень скучают по молоку, салу и селедкам...

Поход в Аденский залив длился пять с половиной месяцев. По возвращении в базу «Фотий Крылов» рапортовал об успешно выполненной задаче. Среди членов экипажа, которые отлично потрудились в этом рейсе, капитан Сергей Голубов отмечает работу старшего механика Станислава Короткова, 1-го электромеханика Алексея Феоктистова, боцмана Евгения Нетенцева, судовой врача Анатолия Макеева, повара Вадима Пешкова и многих других, благодаря которым работа СБ «Фотий Крылов» была высоко оценена командованием.

Сейчас океанский спасательный буксир находится в профилактическом ремонте, восстанавливает техническую готовность, чтобы вскоре вновь покораить новые океанские мили, работая по плану флота.

Наталья ПИСКУНОВА.

НА СНИМКАХ: капитан СБ «Фотий Крылов» С.ГОЛУБОВ; спасательный буксир в дальнем походе.

Фото Владислава ДУБИНЫ и из архива экипажа.



## Не повезло любителям морских деликатесов

На участке Службы в г. Находке Пограничного управления ФСБ России по Приморскому краю был выявлен и пресечён факт владения незаконного промысла краба.

Около часа ночи пограничный наряд отделения в г. Большой Камень и сотрудники Государственной морской инспекции в бухте Пяти Охотников обнаружили перегруз свежемороженого краба с катера в микрогрузовик.

Граждан, которые в период закрытой навигации на маломощном пластике вышли в море и занимались

незаконным промыслом, задержать не удалось.

В ходе преследования водитель бросил своё автотранспортное средство в п. Новый Мир и скрылся. Как выяснилось, кузов грузовика был битком набит деликатесной морепродукцией. Пограничники в присутствии сотрудников милиции и понятых обнаружили в автомашине более 870 особей краба разных видов, целого и уже разделанного на части.

По данному факту проводится разбирательство.

## Арестовали элитный алкоголь

В ходе досмотровых мероприятий в порту Владивосток на борту теплохода «Бриз» под флагом Камбоджи было выявлено около 80 ящиков с элитными алкогольными напитками.

Общая стоимость груза, скрытого от пограничного и таможенного оформления, по предварительной оценке специалистов, может составить не менее полутора миллиона рублей. Докумен-

тов, подтверждающих законность его происхождения, нет. Хозяин груза, как это часто бывает в подобных случаях, не объявился.

Пограничными органами дознания по фактам перевозки немаркированных товаров и продукции проводится доследственная проверка. По её результатам будет приниматься правовое решение.

Пресс-группа Пограничного управления ФСБ России по Приморскому краю.

**БОЕВАЯ ВАХТА**  
24 МАРТА 2012 г.  
СУББОТА

## В ВОСТОЧНОМ ВОЕННОМ ОКРУГЕ

### На стажировку - в горы

В отдельной мотострелковой горной бригаде Южного военного округа, дислоцированной на территории Карачаево-Черкесской Республики, проходят войсковую стажировку курсанты Дальневосточного высшего военного командного училища имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского.

Этот военный вуз единственный среди высших военно-учебных заведений МО РФ готовит для Вооружённых Сил РФ командиров взводов - специалистов по горной подготовке.

Для закрепления курсантами полученных знаний на практике командованием части проработан специальный курс профессиональной подготовки в горах Северного Кавказа. Она включает в себя отработку способов передвижения на скальных, ледовых и снежных рельефах, а также передвижения по лавиноопасным склонам с исполь-

зованием альпинистского снаряжения. На практических занятиях военнослужащие изучают устройство бивуака и укрытий на различных горных рельефах, как скальных, так и ледовых и снежных.

Обучение стажёров проводится на горных массивах и направлено на приобретение ими практических навыков исполнения обязанностей на должностях, соответствующих их прямому назначению, с максимальным привлечением на все мероприятия боевой подготовки.

В настоящее время месячную стажировку проходят 26 курсантов третьего и четвёртого курсов.

По окончании стажировки в адрес начальника училища будут направлены обобщённые выводы о качестве выполнения стажёрами должностных обязанностей с приложением оценочных ведомостей сдачи зачётов по предметам обучения.

### В готовность привела весна

Для оказания помощи регионам Забайкалья и Дальнего Востока в проведении профилактических мероприятий по предупреждению и ликвидации последствий ледовых заторов на реках

в период весеннего половодья в Восточном военном округе подготовлены специальные артиллерийские и миномётные подразделения, инженерно-сапёрные команды и авиационные экипажи, а также сформированы сводные отряды ликвидации последствий.

В штабе ВВО создана и функционирует рабочая группа, которая в режиме реального времени отслеживает ледовую ситуацию в регионах Забайкалья и Дальнего Востока и взаимодействует с МЧС РФ и администрациями субъектов РФ.

На протяжении всего ледового периода в постоянной готовности оперативно оказать помощь в проведении разведки ледовой обстановки, ликвидации ледяных заторов и других профилактических работ и аварийно-спасательных работ будут находиться более 250 военнослужащих, около 20 вертолётов и самолётов штурмовой, бомбардировочной и транспортной авиации, свыше 50 единиц автомобильной и специальной техники. Для возможного проведения подрывов выделено более 20 т взрывчатых веществ, свыше 500 различных артиллерийских снарядов, бомб и мин.

Пресс-служба Восточного военного округа.

## Алло: прокуратура?

В связи с предстоящей весенней призывной кампанией 2012 г. сообщаем номера телефонов консультативно-правовых центров (пунктов) военных прокуратур ТОФ, их адреса и фамилии руководителей гарнизонных прокуратур для обращения граждан по вопросам призыва на военную и альтернативную службу.

**Военная прокуратура Тихоокеанского флота:** 690003, г. Владивосток, ул. Посетская, 15, код 8 (423), тел. 2-21-68-75, заместитель ВП ТОФ, курирующий вопросы призыва, полковник юстиции Найда Алексей Васильевич, тел. 2-41-41-05, начальник отдела надзора полковник юстиции Манько Надзир Александрович, тел. 2-21-68-41.

**Военная прокуратура Владивостокского гарнизона:** 690003, г. Владивосток, ул. Верхнепортовая, 12 а, код 8(423), тел. 2-21-63-21, ВП - полковник юстиции Демин Олег Александрович, тел. 2-22-83-71, заместитель ВП гарнизона полковник юстиции Арутов Андрей Борисович, тел. 2-21-68-96.

**Военная прокуратура гарнизона Залива Стрелок:** 692880, Приморский край, Шкотовский район, г. Фокино, код 8 (42339), тел. 21-4-09, ВП - полковник юстиции Гавриленко Игорь Васильевич, тел. 26-3-99, зам. ВП - полковник юстиции Кулик Андрей Александрович, тел. тот же.

**Военная прокуратура Петропавловск-Камчатского гарнизона:** 683003, Камчатский край, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Макустова, 40, код 8 (4152), тел. 42-81-66, ВП - полковник юстиции Тутов Валерий Владимирович,

тел. 42-76-29, зам. ВП - подполковник юстиции Христулов Евгений Павлович, тел. 42-76-98.

**Военная прокуратура - войсковая часть 33434:** 682844, Хабаровский край, Советско-Гаванский район, пос. Заветы Ильича, код 8 (42138), тел. 63-4-15, ВП - полковник юстиции Вершинин Андрей Борисович, тел. 62-4-10, зам. ВП - майор юстиции Степанов Денис Андреевич, тел. 62-4-15.

**Военная прокуратура гарнизона Большой Камень:** 692802, Приморский край, Шкотовский район, г. Большой Камень, ул. Маслакова, 10а, код 8 (42335), тел. 5-17-03, ВП - подполковник юстиции Мороз Владимир Викторович, тел. 5-13-75, зам. ВП - майор юстиции Стафеев Андрей Александрович, тел. тот же.

**Военная прокуратура Вилючского гарнизона:** 684093, Камчатский край, Елизовский район, г. Вилючинск, ул. Вилкова, 47, тел. 2-39-76, ВП - подполковник юстиции Захаров Артём Александрович, тел. 2-35-64.

**Старший советник юстиции Р.КОЛБАНОВ, помощник военного прокурора Тихоокеанского флота.**

# БЛАГОВЕСТЬ

Совместный выпуск редакции газеты «Боевая вахта» и Приморской епархии

## СВЯТОЙ ОБРАЗ В НОВОМ ХРАМЕ

**По благословию митрополита Владивостокского и Приморского Вениамина на приморскую землю доставлена икона святого праведного Иоанна Русского.**

Написали икону московские мастера при посредничестве Фонда святого праведного Иоанна Русского. Для освящения было решено отправить образ в регион, где Иоанн Русский — один из наиболее почитаемых святых. Там икона была отвезена на Афон.

По прибытии во Владивосток представители Фонда святого праведного Иоанна Русского передали икону казакам Уссурийского казачьего войска. В церемонии встречи святого образа принимали участие: войсковой атаман казачий полковник Александр Шейко, атаман Яковлевского казачьего округа есаул Дмитрий Радьков, подхорунжий Манзовского казачьего округа Денис Шейко.

Затем икона была доставлена в

храм Архистратига Божия Михаила посёлка Сибирцево. Настоятель храма иеромонах Евсевий (Подкорытов) совершил перед ней молебен святому праведному Иоанну Русскому.

«Наш храм новый, поэтому прибытие такого святого образа — особая радость для всех прихожан, — отметил о. Евсевий. — Хочется поблагодарить казаков за содействие в доставке иконы, освящённой на земле Богородицы — святой горе Афон. Теперь с двойным усердием будем готовиться к освящению храма, вознося молитвы Господу и нашим небесным покровителям — Пресвятой Богородице, Архистратигу Божью Михаилу и святому праведному Иоанну Русскому».



## Военное духовенство: начало служения



**На первое место среди многих задач, решаемых военным духовенством, всегда выступало стремление воспитать в русском воине духовно-нравственные силы, сделать его человеком, проникнутым истинно христианским настроением, исполняющим свои обязанности не из-за страха угроз и наказания, а по совести и глубоко убеждению в святости своего долга. Оно заботилось о воспитании в войсках духа веры, благочестия и воинской дисциплины, терпения, мужества и самопожертвования.**

Президентом России Дмитрием Медведевым было принято решение о воссоздании в Вооружённых Силах военного духовенства. Это решение было инициировано обращением, подписанным Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом, а также другими лидерами традиционных религиозных объединений России.

Министр обороны Российской Федерации сообщил, что институт военных священников будет вводиться в Российских Вооружённых Силах постепенно. Священнослужители появятся в военных подразделениях на территории России, будут созданы соответствующее управление при центральном аппарате Вооружённых Сил Российской Федерации и отделы в военных округах и на флотах. В этих структурах будут представлены священники всех основных религий. Весь штат военных священников в Российской армии и на

флоте должен составлять около 200-250 человек.

В настоящее время прорабатывается положение о правовом регулировании сотрудничества государства и церкви, правовых основах деятельности в войсках военного духовенства, о документальном закреплении целей и задач этой деятельности, обязанностей и ответственности как военных священников, так и командиров (по созданию им благоприятных условий труда). Надо использовать отечественный дореволюционный многовековой опыт, учитывающий особенности государственного устройства и духовной культуры народов России.

НА СНИМКЕ: владыка Вениамин на гвардейском ракетном крейсере «Варяг».

Фото Владислава ДУБИНЫ.

## В Уссурийском гарнизоне слово Божие звучит

**Одним из первых на Дальнем Востоке откликнулось на решение Президента России о введении в Вооружённых Силах страны института военного духовенства руководство 5-й армии Восточного военного округа. Командующий своим заместителем назначил протоиерея Григория Цуркана. Он же стал и настоятелем Домового православного храма в честь Порт-Артурской иконы Пресвятой Богородицы. Ежегодным престольным праздником храма был определён день 29 августа с проведением торжественной литургии и богослужения.**



С тех пор минуло всего 1,5 года. Срок небольшой, но уже сегодня можно подвести некоторые итоги деятельности священников в этом очаге Православия.

Но сначала приведём строки из биографии настоятеля. Протоиерей Григорий Цуркан родом из Приднестровья. Окончил Львовское военно-политическое училище. 20 лет служил политработником в Советской Армии.

В 1998 году рукоположен в священники епископом Тираспольским и Дубоссарским Юстинианом. Был настоятелем храма Серафима Саровского в Тирасполе, затем военным священником Черноморского казачьего войска.

В 2002 году вернулся в Приморье, где был возведён в сан протоиерея митрополитом Владивостокским и Приморским Вениамином.

Священники, которые трудятся в частях 5-й армии, уделяют большое внимание возрождению и приумножению исторических традиций, которые способствовали укреплению боевого духа, воли к победе и формированию высоких духовно-нравственных качеств у всех военнослужащих — от рядового до генерала.

Отделу воспитания армии предоставлены видеоматериалы на 700 гигабайт о боевом опыте наших пред-

ков, которые готовили бесстрашно-го непобедимого воина. О его героизме в былые времена знал и возторгался весь мир.

В работе используется опыт видных военачальников: генералиссимуса А.Суворова, адмирала Ф.Ушакова, генерала М.Скобелева, маршала Г.Жукова, Б.Шапошникова, М.Василевского и других. Опора на религиозно-нравственные чувства солдата была неотъемлемой частью методики обучения и воспитания, которые полководцы поставили во главу своей системы подготовки воинов к боевым действиям.

Священнослужители в частях армии совершают освящение боевых знамён, техники и вооружения, водосвятные молебны перед учениями с окроплением святой водой воинов, которые в них участвуют. Священные таинства выполняются в приходских, воинских храмах, а также в походных церквях.

Батюшки крестят всех, начиная от рядовых до офицеров высоких рангов, приводя их ко Христу, прощая верой, укрепляя духовный облик, моральные устои, благословляя семьи военнослужащих.

В каждой части сформированы доступные библиотеки, аудио- и видеоматериалы духовной направленности.

Обязательно проводится профилактика «дедовщины» и суицидов. Миссионеры приходят с беседами в учебные корпуса и казармы.

Целью духовенства являются организация, сотрудничество с личным составом силовых структур по укреплению боевого духа.

Еженедельно в Домовом храме штаба армии совершается крещение офицеров, их семей и гражданских лиц Уссурийского гарнизона.

Двадцатые и храмовые праздники, архиерейские службы не обходятся без участия в них воинских подразделений. В храме Святого преподобного Серафима Саровского всегда готовится угощение для солдат, проводятся беседы, раздаются православные книги и брошюры.

В период рождественских праздников протоиерей Григорий в частях и гарнизонах Уссурийского городского округа организовал православные концерты с участием клиросных храмов. И там раздавались праздничные пожертвования, просветительская литература.

В летние месяцы в подразделениях проводились выездные просветительские беседы настоятеля и концерты исполнителя православных песен Владимира Гутмана.

В течение всего года протоиерей



Григорий совершал многочисленные молебны на освящение знамени части, на благословение молодых солдат при принятии военной присяги, на освящение новых помещений в частях, выездные крещения.

Это только часть большой работы, которая развернулась в армии. Впереди решение многих проблем, которые ставят жизнь. Однако нача-

ло положено. И верится, что военные священнослужители справятся со своими задачами. Порукой тому опыт, который приобрёл протоиерей Григорий, и его военная закалка.

Выпуск подготовил Марлен ЕГОРОВ.



## По благочестивой традиции

**Во Владивостоке планируется начать возведение храма в честь святого великомученика и целителя Пантелеимона.**

Он должен появиться в районе Второй Речки, где расположено сразу пять крупных лечебных заведений: городская клиническая больница №2 («тысячеочечная»), краевая клиническая больница №2 (больница рыбаков), Приморский краевой онкологический диспансер, госпиталь УВД и детская инфекционная больница.

«С древних времён сложилась в России благочестивая традиция жертвовать на строительство и обновление храмов Божиих десятины от своих трудов. Это был достойный плод покаяния, знак благодарности Творцу за те великие милости, которые Он ежедневно посылает нам в течение всей жизни. Надеюсь, что и нынешние жители Владивостока внесут посильную лепту в дело строительства нового храма», — отметил руководитель Отдела по церковной благотворительности и социальному служению Владивостокской епархии, председатель Общества православных врачей протоиерей Александр Талько.

Сегодня отец Александр является настоятелем Домового храма святого великомученика и целите-

ля Пантелеимона, который располагается в молитвенной комнате одного из корпусов городской клинической больницы №2.

Вместе с православными добровольцами священнослужители Владивостокской епархии при содействии руководства клиник регулярно посещают лечебные учреждения. Совершают в них молебны, окропляют палаты святой водой, проводят миссионерские беседы с медперсоналом и пациентами.

Реквизиты для внесения пожертвований на строительство Святого Пантелеимоновского храма г. Владивостока:

Местная религиозная организация православный Приход храма Святого великомученика и целителя Пантелеимона г. Владивостока Владивостокской епархии Русской Православной Церкви (Московского Патриархата) -

Филиал 0172, ул. Русская, 64.  
Р/С 40703810950260130477  
Приморское ОСБ 8635/0172,  
К/С 30101810800000000601, БИК 040507601,  
ИНН 7707083893, ОКОНХ 96130, ОКПО 09241701.

## Неделя православной книги

Епископ Уссурийский Иннокентий, vicарий Владивостокской епархии, провёл в Уссурийском благочинии презентацию, посвящённую Неделе православной книги.

В городской библиотеке имени М. Горького владыка Иннокентий представил фотоальбом «Приморье Православное». Эта книга, насыщенная уникальными сведениями и фотодокументами по истории Владивостокской епархии, увидела свет четыре года назад. Сегодня, отметил владыка, этот фотоальбом уже можно считать раритетным, поскольку за прошедшее время в епархии произошёл целый ряд важных структурных преобразований, касающихся как территорий, так и священноначалия.

Примечательно, что уссурийские читатели с книгой «Приморье Православное» не успели познакомиться так хорошо, как владивостокские. Поэтому владыка Иннокентий, возглавлявший редколлегия издания, подробно рассказал о работе над фотоальбомом, коснувшись истории Православия в Приморье в целом. Весь тираж этого подарочного епархиального издания давно разошёлся, однако епископ Иннокентий смог найти один экземпляр, который передал в городскую библиотеку Уссурийска.

Встречу с читателями библиотеки и студентами Педагогической школы ДВФУ продолжила познавательная беседа о житие русско-го первопечатника диакона Ивана Фёдоров. Помощник благочинного Уссурийского округа Владивостокской епархии Ирина Подлужная напомнила об историко-культурном процессе просвещения России, который был основан на христианской традиции и в который немалую лепту внесло, в том числе, православное духовенство. Во время встречи, посвящённой Неделе православной книги, прозвучала духовная музыка в исполнении хора храма Святого преподобного Серафима Саровского Уссурийска. Студенты получили возможность осмотреть выставку, на которой были представлены редкие старинные издания церковных книг.

По окончании мероприятия епископ Уссурийский Иннокентий преподнёс в дар библиотеке полное собрание томов «Истории Русской Церкви» митрополита Макария. Всем присутствующим (около полусотни человек) были также подарены экземпляры книги «Сокровенный мир Православия».

Пресс-служба Владивостокской епархии.

# ИСКУССТВО ПРАВИТ ФЛОТСКОЙ ДУШОЙ!



**С какими творческими результатами подошли к своему профессиональному празднику сотрудники флотских учреждений культуры? Чтобы узнать об этом, корреспондент «Боевой вахты» Татьяна КАЧЕНКО накануне 25 марта встретилась с представителями «Частей культурного реагирования» на запросы личного состава ТОФ.**

**Виктор КОРКИШКО, инструктор по культурно-художественной работе Дома офицеров флота, заслуженный артист России:**

- Главное место в планах ДОФа занимает деятельность творческого объединения «Глория» по празднованию на флоте дней воинской славы. 16 государственных праздников, которые традиционно проводятся в воинских частях, на кораблях, определяют тематику и направленность мероприятий «Глория».

...Дню защитника Отечества был посвящен недавний концерт в соединении морской пехоты. Прошли творческие встречи, концерты, посвященные снятию блокады Ленинграда, победе Красной Армии в Сталинградской битве. Мы работаем в творческом содружестве с Ансамблем песни и пляски Тихоокеанского флота и флотским драматическим театром, создавая тематические концертные программы.

Коллектив ДОФа видит свою основную задачу в духовно-нравственном и военно-патриотическом воспитании моряков. Недавно для военнослужащих 36-й командатуры мы показали программу «Сталинград, Ленинград - боль и слава России». Мы стараемся, чтобы молодые люди активно участвовали в этих мероприятиях.

«Моя судьба - моя подлодка» - это программа вечера, посвященного Дню моряка-подводника. В Андреевский зал ДОФа были приглашены военные моряки нескольких поколений. На почетных местах - ветераны. Как и во многих программах, в этом концерте выступили артисты Ансамбля песни и пляски ТОФ, флотского драматического театра, трио «Паруса «Крузенштерна».

Работают в Доме офицеров флота и другие коллективы - фольклорный ансамбль «Вольница», ансамбль спортивного и бального танца «Контакт», студия танца «Танс».

Мы активно работаем с библиотекой имени В.Пикуля, куда приглашаем военно-тихоокеанцев. Ребята хорошо знают и охотно посещают книжные обзоры, тематические встречи в библиотеке. Хорошо известна и деятельность фотостудии «Светосия», которую возглавляет известный фотодизайнер Юрий Луганский.

Безусловной визитной карточкой нашего ДОФа стал фестиваль патриотической песни «Восточный форпост», который в этом году пройдет уже пятый раз. Уверен, что и на этот раз нам предстоит познакомиться с талантливыми исполнителями, искренне преданными военной службе.

**Станислав МАЛЫЦЕВ, главный режиссер Драматического театра ТОФ:**

Наш театр вместе с Тихоокеанским флотом прошел сложный период реформирования Вооруженных Сил России, поддерживая своим творче-

ством бодрость духа и верность долгу в сердцах тихоокеанцев, раскрывая перед зрителями самых разных категорий значение вечных и простых понятий, связанных с судьбой Отечества.

Очередная премьера - спектакль «Недаром помнит вся Россия», это посвящение 200-летию Отечественной войны 1812 года. Действие построено на основании исторических документов, воспоминаний очевидцев, стихотворений и песен военной поры. Премьера прошла накануне Дня защитника Отечества в Андреевском зале ДОФа. Зрители выразили благодарность артистам бурными овациями.

Сезон 2012 года у нашего театра уже 78-й от основания. Мы готовим к показу весьма разнообразный репертуар. Подчеркну, что это, в первую очередь, пьесы современных авторов. Зрители увидят и военную, социальную драму, комедию и, наконец, сказку.

Есть в репертуаре театра и спектакли-ветераны, они продолжают радовать зрителей более 10 лет. Это пьесы «Квадратура круга», «Билосибирский блюз», «Огни Парижа». Актерам, занятым в этих спектаклях, рукоплескали зрители на Камчатке, в Амурской области, в отдаленных гарнизонах и воинских частях Приморского края.

Горю поздравляю своих коллег с профессиональным праздником. У нас большие надежды на будущее.

**Капитан 2 ранга Виталий ГУРТОВОЙ, начальник художественной руководителем Ансамбля песни и пляски Тихоокеанского флота:**

Коллектив ансамбля осваивает новые для себя концертные площадки. С прошлого года мы выступаем не только перед личным составом флотских воинских частей, но и перед войсками сухопутных частей. Бываем у мотострелков, танкистов, авиаторов. Ведь мы теперь в составе Восточного военного округа. Так что наши концертные маршруты пролегают вплоть до Хабаровского края. Каждые три-четыре дня у нас выступления. Участвуем, конечно, в городских и краевых мероприятиях. Расписание выступлений - на месяцы вперед.

Везде, где бы ни выступал наш коллектив, можно сказать, обеспечен радужный и теплый прием зрителей. Конечно, всё это из-за профессионализма и таланта наших артистов, среди которых немало заслуженных артистов России. Замечу, кстати, что процедура представления к этому званию нынче значительно усложнилась, и это практически сделало невозможным получение творческого звания для тех, кто его давно заслужил.

Коллектив ансамбля вошел в состав делегации работников культуры Приморья, которая примет участие в днях Приморского края в Татарстане. Сейчас мы готовимся к этим гастролям. Это и новые номера, постановку

которых осуществляем специально к этой поездке, и наши уже известные, полюбившиеся зрителям программы.

В репертуаре коллектива есть немало уже готовых интересных номеров, которые мы не можем включить в концертные выступления из-за отсутствия костюмов и реквизита - не хватает средств. Но мы с надеждой смотрим в будущее. Знаем, что наших выступлений ждут. И значит, они обязательно состоятся.

**Ольга СОВРУЕВА, научный сотрудник Военно-исторического музея Тихоокеанского флота:**

Большая выставочная работа позволяет открыть для посетителей имеющиеся богатые архивы музея. Экспозиция, посвященная русско-японской войне, познакомила воинов-тихоокеанцев, владивостокцев и гостей города с экспонатами, которые ранее не выставлялись, в том числе - исторической литературой.

Подготовлен показ экспозиции, посвященной 100-летию корабля «Красный выпел». Мы нашли удачную интерактивную форму работы. Большой общественный резонанс вызвала передвижная выставка «Живые истоки войны», составленная из писем воинов-тихоокеанцев с фронтов Великой Отечественной. Эта экспозиция, как и многие другие, продолжает работать во многих воинских частях и подразделениях Тихоокеанского флота, Дома офицеров флота, школах.

В нашем музее собран обширный фонд редкой книги, который мы постепенно используем в нашей выставочной деятельности. Грандиозная выставка эскизов и авторграфов, где были представлены экспонаты из этого фонда, привлекла в наши залы не только воинов-тихоокеанцев, но и жителей нашего города - педагогов, библиотекарей, молодежь и школьников.

Для многих стало настоящим открытием, что музей располагает редкими изданиями, принадлежавшими, к примеру, А.Куропаткину, главнокомандующему русской армией. Когда А.Куропаткин ушел в отставку, он открыл в своем родовом имении библиотеку, которая работает до сих пор и носит имя своего основателя.

Есть у нас книга с авторграфом К.Блоха. Сохранились книги из полковых библиотек. Остались загадки, как попали эти редкие экземпляры в наш музей, но всё это бесценные свидетельства русской истории, истории флота, его славных страниц.

Сейчас открыта экспозиция, посвященная 80-летию создания советского Тихоокеанского флота. Это событие будет отмечаться 21 апреля 2012 года. Музей готов принять любые группы - от самых юных жителей Владивостока до ветеранов. Мы не только рассказываем детям о нашей истории, но и привлекаем их к активному участию, проводя конкурсы рисунков и викторины.

Музей ТОФ открыт для сотрудничества, ждет посетителей.

Фото Элины ЛЕВИЦКОЙ, Юлии БАБИЧ, Татьяны КАЧЕНКО и из архива Ансамбля песни и пляски ТОФ.



## Выставка

...Мы проходим через зал музея имени В.К.Арсеньева, где ведется монтаж новой экспозиции. Музейный комплекс активно меняет облик, так что следы вездущих работ здесь порой встречаются. Помимо обновления экспозиций с привлечением новых технических средств, регулярно обновляются и выставки. Одна из них - тема сегодняшнего разговора.

**Осторожно, не испачкайтесь!**  
**Юрий Волкогон разворачивает лицом уже установленную под стекло картину. Другие работы ожидают своей очереди прислоненными к стене. С пожелтевшего листа смотрит мужчина с волевым подбородком - портрет генерала Новикова, командира танковой дивизии, художница Елена Афанасьева нарисовала в госпитале во время войны. На других портретах - колхозники и миллионеры, артисты и писатели, много детей, их Елена Александровна рисовала еще в детстве. Портрет - жанр, что удавался художнице лучше всего. Умение передавать скупыми штрихами характер человека - наверное, самая яркая черта её творчества. Об этой женщине сотрудники музея могут говорить часами. Причём с искренним восхищением.**

Елена Афанасьева родилась 19 апреля 1900 года в Брест-Литовске, в семье офицера. Офицерские семьи редко подолгу задерживались в одном городе. В гимназию маленькая Лена пошла в Чите, окончила - в Харбине. В 1918 году Елена Афанасьева с младшей сестрой Верой приехали во Владивосток по приглашению своей тети - Ванды-Марии Курищенко. В нашем городе она прожила, наверное, самый интересный отрезок его истории - с 1918 по 1923 год.

...На маленьких, с открытку размером листочках серой бумаги картинки: женский портрет и сидящая в кресле барышня, отворачиваясь лицом к окну. Работы безыскусны, такие часто встречаются в черновых тетрадях старшеклассниц, но рука будущей художницы уже чувствуется в четкости линий и искусной композиции. Это один из первых работ Елены Афанасьевой - 1918 год. Рисовать Лена начала ещё в Харбине, под руководством художника Яругского (Зруга). А во Владивостоке уже кистью зарабатывала себе на жизнь - устроилась преподавать рисование в Первореченской школе 1-й ступени, где директором была тётя Ванда-Мария. Одновременно талантливая девуш-

ка оттачивала своё мастерство. Благо, учиться было у кого: от ужасов полыхавшей в европейской России Гражданской войны в относительно мирный Владивосток бежало множество художников, писателей, артистов. Первые уроки Елена брала у выпускника Московского училища валяния и зодчества, известного художника-графика Гавриила Комарова и ещё одного москвича - архитектора Михаила Афанасьева. А в 1919 году по их рекомендации поступила в студию, открытую художником Василием Баталовым.

Как ни парадоксально, но эпохи крутых перемен, когда человеческая жизнь перестаёт быть ценностью, оставляют непропорционально большой след в культуре. Видимо, человеческая психика старается спрятаться от окружающей действительности в искусство. Не был исключением и послереволюционный Владивосток. В городе кипела активная творческая жизнь, центром которой стало известное кафе «Балаганчик». В суровом 1919 году здесь проходил конкурс портретного наброска, в жюри которого были люди, чьи фамилии знала вся Россия: С.Третьяков, Н.Асеев, Г.Комаров. Первую премию, за жен-

## Наследие Елены Афанасьевой



кий портрет-набросок, получила 19-летняя Елена Афанасьева. Она стала единственной женщиной, принятой на равных в мужскую творческую компанию...

- Она не попала на Монмартр... В голосе куратора выставки Юрия Волкогонна слышится неподдельное огорчение. Вкусить горького хлеба эмиграции Елене Александровне в самом деле не довелось: нужно было кормить многочисленную семью (в буквальном смысле слова - семеро по лавкам!), которая после ухода отца осталась на её плечах. Огорчение искусствоведом понятию: художника формирует среда, а Монмартр - настоящая Мекка мастеров изобразительного искусства. Тем не менее жаловаться на отсутствие питающей среды во Владивостоке начала 20-х годов не приходится. Знакомство со знаменитым футуристом Давидом Бурлюком

(чей портрет работы Елены Афанасьевой есть в коллекции музея имени Арсеньева), художниками и поэтами - завсегдатями «Балаганчика», учёба в студии позволили Елене не только выразить творчески, но и улучшить процесс преподавания изобразительного искусства в ряде школ Владивостока. Результатом стало образование губкома РКП(б) на обучение во Вхутемас...

Если на что и были похожи московские Высшие художественно-техни-



ческие мастерские, созданные в 1920 году, то явно не на более поздние художественные училища, готовившие знатоков самого идеологически верного стиля - соцреализма. В те годы во Вхутемасе кипел творческий поиск, амбициозная молодежь отработывала новые художественные приемы и стили, а преподаватели - новые методики обучения. Здесь учили художники

К.Малевиц и В.Кандинский, учёный и философ П.Флоренский и многие другие, чьи имена золотом вписаны в историю России. Елена Афанасьева поступила во Вхутемас в 1923 году.

Елена Александровна - это всё равно что лошадь хороших кровей, запряжённая в телегу...

Нина Керчелаева, главный хранитель музея, в творчестве Афанасьевой просто влюблена. А насчет «телеги» - есть в этом своя правда. Большая художница с огромным творческим потенциалом была вынуждена кормить иллюстратору. Поэтому могут побиться об заклад - хоть один рисунок Елены Александровны видел любой житель России и ближнего зарубежья, чьё детство прошло в СССР. Она проиллюстрировала огромное количество детской литературы, учебников, диафильмов, длительное время со-



трудничала с журналом «Музилка». О книге Агнии Барто «Машенька» с рисунками Афанасьевой говорили, что иллюстрации здесь превзошли стихи - высочайшая оценка творчества художника.

...Пожелтевшие листы, ещё не убранные под стекло, прикрыты папиросной бумагой. Елена Афанасьева часто работала карандашом, углем или пастелью, так что с рисунками нужно обращаться осторожно: крупными красками не закреплены оливок. На картине - красный билпан И-15 с характерным верхним крылом - «чайка». Рядом молодой лётчик в чёрном комбинезоне. Под сделанным в лётном училище рисунком дата - май 1941 года. Что стало с парнем и самолётом через пару месяцев? Скорее всего, рисунок - последняя память о нём...

Во время войны художница работала в эвакуационном лагере, вносила свой вклад в «психологическую войну», рисуя плакаты, с которых на зрителя глядят герои-лётчики, красноармейцы, партизаны. После войны на смену портретам красноармейцев придут портреты артистов московских театров: часто Афанасьева рисовала их в динамике - во время спектаклей и репетиций. А ещё - дети соседней по коммунальной квартире, писатели и поэты, бытовые зарисовки...

Начало коллекции работ Елены Афанасьевой в музее имени Арсеньева положила... сама Елена Афанасьева. В 1985 году художница передала в студию Приморского края оригиналы своих работ «Комсомолец Миша» и «Демобилизованный красноармеец Вахрушев». Интересна история их создания. Во время поездки в Москву для поступления во Вхутемас у Елены Александровны в поезде украли все рисунки, которые она везла в приём-

ную комиссию. Пришлось рисовать новые, благо, времени у пассажира поезда Москва - Владивосток более чем достаточно. Комсомолец Миша и красноармеец Вахрушев оказались популярными художницами. Также Елена Афанасьева передала автолитографии дипломных работ и интересные фотографии из жизни Владивостока 20-х годов прошлого века, в том числе с выставки графики в «Балаганчике».

Постепенно коллекция разрасталась: картины, фотографии и фотооткрытки, письма и воспоминания. После смерти Елены Александровны в 1998 году дружбу с музеем имени Арсеньева продолжила её дочь Марина. В 2011 году передала в коллекцию автобиографию художницы и множество работ разных периодов. Сегодня к выставке готовятся почти две сотни картин Елены Афанасьевой. Готовящаяся экспозиция осветит все периоды долгой творческой жизни мастера. И все жанры, в которых работала Елена Александровна. Ну кроме, разве что, диафильмов. По замыслу сотрудников музея выставка должна помочь посетителям узнать, кто тот человек, с чьими рисунками они знакомы с детства.

...Ираида Клименко, старший научный сотрудник музея, показывает автопортрет художницы. В работе чувствуется характер автора - никакой идеализации, жесткий, пронзительный взгляд, плотно сжатые губы... Советская власть не баловала дочь царского офицера. Свою первую мастерскую, на отшибе, Елена Афанасьева получила в 60 лет. Первая персональная выставка состоялась, когда она уже разменяла девятый десяток. Вспомните: в 1985 году художница передала в студию Приморского края оригиналы своих работ «Комсомолец Миша» и «Демобилизованный красноармеец Вахрушев». Интересна история их создания. Во время поездки в Москву для поступления во Вхутемас у Елены Александровны в поезде украли все рисунки, которые она везла в приём-

Тимур ГАЙНУТДИНОВ.



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -

Ю.М.ТРАКАЛО

УЧРЕДИТЕЛЬ - Министерство обороны Российской Федерации.  
ИЗДАТЕЛЬ - командующий Тихоокеанским флотом.

Газета зарегистрирована Министерством печати и информации РФ. Регистрационный №01968.  
Адрес редакции: 690090, г. Владивосток-90, Посьетская, 22.  
E-mail: bv.tof@mail.ru

Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает, в переписку с авторами писем не вступает и не пересылает письма адресатам, в чью компетенцию входит их рассмотрение. Ответственность за достоверность изложенных фактов и правильность цитат несут авторы публикаций.

Дежурный редактор В.Щербина.  
Макет Н.Журов.  
Выпускающий Л.Безручко.  
Вёрстка И.Преснякова.  
Норберт Т.Титоренко.  
Корректоры Л.Леман, Р.Долгоновская, Е.Рыбалова.

ТЕЛЕФОНЫ:  
Дежурный по редакции - (423) 241-42-00.  
Отдел освещения боевой подготовки и воспитательной работы - 221-63-83.  
Отдел общественно-политических и молодежных проблем (культуры и быта) - 241-42-61.  
Отдел корреспондентской сети (информационно-массовой работы и писем) - 221-69-12.

Авторам, не предоставившим паспортные данные и ИНН, гонорар не выплачивается.

Время подписания в печать:  
по графику - 13.00,  
фактически - 13.00.

Отпечатано в ОАО «ИПК Дальпресс» г. Владивосток, пр-т «Красного знамени», 10.